

**I Szczecińska Konferencja Romanistyczna
pt. „Civis Romanus sum. Mistrzowie i dzieła polskiej
romanistyki”
Szczecin 18-20 września 2015 r.**

W dniach 18 – 20 września 2015 r. odbyła się I Szczecińska Konferencja Romanistyczna pt. „Civis Romanus sum. Mistrzowie i dzieła polskiej romanistyki”. Miejscem obrad konferencji, zorganizowanej przez Katedrę Prawa Rzymskiego, Historii Prawa i Doktryn Polityczno-Prawnych Uniwersytetu Szczecińskiego, był usytuowany w sąsiedztwie Puszczy Bukowej i jeziora Szmaragdowego, hotel Panorama w Szczecinie. Naukowe spotkanie romanistów honorowym patronatem objął Prezydent Miasta Szczecina.

Celem konferencji było przybliżenie postaci i spuścizny naukowej polskich uczonych zajmujących się prawem starożytnego Rzymu.

Pierwszą sesję, której przewodniczyli prof. dr hab. Maria Zabłocka (Uniwersytet Warszawski) i prof. dr hab. Marek Kuryłowicz (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej), otworzyło wystąpienie dr Elżbiety Loski (Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego), *Civis Romanus sum. Aktorskie skazy na honorze obywatela*. Kolejne referaty wygłosili: dr Piotr Sadowski (Uniwersytet Opolski), *Wkład księdza profesora Michała Wyszyńskiego w rozwój polskiej romanistyki*; dr hab. Maciej Jońca (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II), *Prawo rzymskie w lesie. Uwagi na temat dydaktycznej działalności Borysa Łapickiego w latach okupacji hitlerowskiej*; dr Łukasz Marzec (Uniwersytet Jagielloński), *Stanisław Wróblewski a krakowska szkoła romanistyczna*; dr Renata Kamińska (Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego), *Marceli Chlamtacz – lwowski cywilista i romanista okresu międzywojennego*.

Nad przebiegiem obrad drugiej sesji czuwali prof. dr hab. Jan Zabłocki (Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego) i prof. dr hab. Andrzej Sokala (Uniwersytet Mikołaja Kopernika). Referaty wygłoszone w jej trakcie dotyczyły następujących zagadnień: dr Ireneusz Jakubowski (Uniwersytet Łódzki), *Proff. J. Kodrębski i C. Kunderewicz – polscy romanści II poł. XX w.*; dr Tomasz Palmirski (Uniwersytet Jagielloński), *Krakowska szkoła romanistyczna po 1945 r.*; dr Bożena Czech-Jeziarska (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II), *Profesorowie prawa rzymskiego wobec „reformy Baszkiewicza”*; prof. dr hab. Witold Wołodkiewicz (Uniwersytet Humanistycznospołeczny Szkoła Wyższa Psychologii Społecznej w Warszawie), *Romanistyka warszawska II i III Rzeczypospolitej*.

Drugi dzień obrad rozpoczęło wystąpienie przygotowane wspólnie przez prof. dr hab. Marka Kuryłowicza i dr hab. Renatę Świrgoń-Skok (prof.

Uniwersytetu Rzeszowskiego), *Systematyka polskich podręczników prawa rzymskiego*. Następnie głos zabierali: dr Krzysztof Szczygielski (Uniwersytet w Białymstoku); *Adolf Berger (1882-1962). Życiorys naukowy* oraz dr Łukasz Korporowicz (Uniwersytet Łódzki), *Jan Kanty Rzeziński – zapomniany romanista polski*. Prowadzenie tej części konferencji organizatorzy powierzyli prof. dr hab. Witoldowi Wołodkiewiczowi i dr hab. Annie Tarwackiej (Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego).

Prelekcje wygłoszone podczas ostatniej sesji, której przewodniczyli dr hab. Zuzanna Benincasa (Uniwersytet Warszawski) i prof. dr hab. Krzysztof Amiełańczyk (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej), koncentrowały się wokół takich kwestii, jak: dr hab. Marzena Dyjakowska (prof. Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II), *Henryk Insadowski – profesor prawa rzymskiego w Katolickim Uniwersytecie Lubelskim*; prof. dr hab. Piotr Niczyporuk (Uniwersytet w Białymstoku), *Romaniści Akademii Wileńskiej*; dr Przemysław Kubiak (Uniwersytet Łódzki), *Kilka uwag Romulada Hubego na temat ope et concilio*; dr hab. Jerzy Krzynówek (prof. Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego), *Konstrukcja posiadania w ujęciu Stanisława Wróblewskiego*.

Prezentowane wystąpienia spotkały się z dużym zainteresowaniem uczestników, czego dowodem była żywa dyskusja toczona po zakończeniu poszczególnych sesji. Podkreślić należy, iż dzięki staraniom organizatorów uczestnicy konferencji mogli obejrzyć wspaniałe dzieła sztuki znajdujące się w Pergamonmuseum i Altes Museum w Berlinie.

Krzysztof Szczygielski